

Giấc Mơ Tìm Chiêm Bao

Nhạc và lời: Ngu Yên

The musical score is written in a single system with seven staves. The key signature has one flat (B-flat) and the time signature is 4/4. The melody is written on a treble clef staff. Chords are indicated by letters above the notes. The lyrics are written below the notes. The score is divided into measures by vertical bar lines. The lyrics are in Vietnamese and describe a dream of finding Chiêm Bao.

Tùy

Khi đêm không có một giấc mơ nào. Làm sao ta
đến tìm nhau. Làm sao quên lòng niềm
đau. Khi em xa với theo dòng thời gian.
Tìm trong thương nhớ mỗi mùa thu
Có đôi khi nằm mơ, thấy tôi đang làm
thơ trên mỗi em thơ hồng tương tư.
Có đôi khi nằm mơ. Thấy em qua hèn

14 *B^b* *C⁷* *A⁷*

uớc. Thước giáo chờ chờ chờ chờ chờ.

16 *Dm* *F* *A⁷* *Dm*

Khi chờ chờ chờ chờ chờ một giáo mơ về, làm con đom

18 *F* *Am⁷* *Gm* *B^b*

đóm lẻ loi. Lập lờ bay mãi lẻ

20 *Dm* *B^b* *Gm*

loi. Khi em không còn quay về bên tôi.

22 *A⁷* *Dm* *C^{dim⁷}* *Dm* *Fine*

Bài thơ chưa viết thước sâu trong đăm.