

Bên bờ Thái Bình

Thong thả

Sáng tác Nguyễn Tâm Hàn

The musical score is written in a single system with ten staves. It features a treble clef, a common time signature (C), and a key signature of one flat (B-flat). The melody is characterized by a slow, lyrical tempo. The lyrics are written in Vietnamese and are placed below the corresponding musical notes. The score includes various musical notations such as rests, beams, slurs, and triplets. The lyrics describe a nostalgic scene by the sea, mentioning 'Thái Bình', 'Lòng Miền', and 'Đâu Thôn'. The piece concludes with a double bar line.

Tôi đứng bên bờ Thái Bình Với
..... bóng trắng mở cuối trời Lòng
trông về phương trời xa Lòng băng khung chốt nhớ nhớ
mơ vãng trắng ngày xưa Miền quê hương ngày đó ánh
thương chón quê nhà Thương một thời thơ ấu ngày
trắng chiếu mơ hồ như cuộc đời thơ ấu mộng
qua mơ Đâu Nghe Hà nội xưa hồ Gươm liễu nhớ
rũ ven bờ Đâu miền Thùy Dương dòng Hương trắng nước mơ
tối quê nhà Thôn làng năm xưa dòng vui tiếng hát câu
hồ Sai gòn ngày xưa đó vạt nắng mênh mang mai chiều
hồ Chiêu về làng thôn cũ vàng tiếng chuông ngân mơ hồ
Hàng me nghiêng nghiêng bóng che nắng sân trường bao tháng ngày dầu
Nhà ai vương vương khói làn khói lam chiều ôi tháng ngày đèn
yêu Trông.. yêu Thời gian một thoáng mơ
màng Buồn vương sâu lắng cung đàn Bao nỗi
niềm ngời đây thương nhớ về chón quê xưa hồn đắm trong
mơ sâu lắng cung tơ