

Tóc rơi

Thơ : Phạm Phan Lang _____ Nhạc : Nguyễn Tâm Hàn

The musical score is written in a single system with ten staves. It features a treble clef, a key signature of two flats (B-flat and E-flat), and a 4/4 time signature. The melody is characterized by frequent triplet rhythms, indicated by a '3' above the notes. The lyrics are written in Vietnamese and are aligned with the notes. The piece concludes with a double bar line and repeat dots.

Chiều buồn ngồi hong tóc Thuyền xa sóng bập
bềnh Chân trời mờ sương lãng đãng Buồn ơi ai buồn hơn
ta Dòng đời như tóc rơi Tình sao quá chơi với Sông
sâu dường như không đáy Nhớ thương thương nhớ không với Tóc
rơi theo dòng đời Người đã xa vời vợi Mãi sao buồn không
ngươi Mãi sao buồn không ngươi Chiều thăm Anh tuyết trắng Tim
Anh nào thấy Anh đâu Chao ơi lòng em tê tái Xa nhau giờ đã bao
lâu Dù chẳng đông băng giá Lòng em lạnh buốt không cùng Gió
vờn mặt vương tóc rơi Nghẹn ngào cắn tóc sương phai