

# Tĩnh lặng trong

The image shows a handwritten musical score for the song "Tĩnh lặng trong". The score is written on ten staves, each with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The lyrics are written in Vietnamese and are placed below the corresponding musical notes. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings. The lyrics are: "đã lâu rồi hồi tôi quên sao động như cánh diều không gió cướp trôi như mùa thu không lá vàng rơi, như lòng tôi không có tình người, như cuộc đời không có tim ai đã lâu rồi tình tôi như nước đọng như chim trời không tung cánh xa bay như chiều nay tôi nhớ (ơ...) nắng, và lòng tôi như cánh gió ngẩn lạnh lùng trong đêm và nụ hôn cũng đã úa tàn vào bụi không đã lâu rồi tôi vấp ân thâm đi trong gió, tôi đi tìm, tìm lại tim em, tôi đi tìm, tìm lại cuộc đời và trái tim tôi. đã lâu rồi, tình tôi như lá mục, làm sao em và được tình tôi, làm sao em và được (ơ...) tìm tôi. đã lâu".

giọng kẻ xô xa  
khé in h ra 108

đã lâu rồi hồi tôi quên sao động như cánh diều không gió cướp  
trôi như mùa thu không lá vàng rơi, như lòng tôi không có tình  
người, như cuộc đời không có tim ai đã lâu  
rồi tình tôi như nước đọng như chim trời không tung cánh xa  
bay như chiều nay tôi nhớ (ơ...) nắng, và lòng tôi như cánh gió  
ngẩn lạnh lùng trong đêm và nụ hôn cũng đã úa tàn vào bụi  
không đã lâu rồi tôi vấp ân thâm đi trong gió, tôi đi  
tìm, tìm lại tim em, tôi đi tìm, tìm lại cuộc đời và trái tim  
tôi. đã lâu rồi, tình tôi như lá mục, làm sao em và được tình  
tôi, làm sao em và được (ơ...) tìm tôi. đã lâu

rồi đời tôi như bên đời, em đi rồi hoang vắng quê em  
đi, như giếng sống suốt đời thưng mưa lại như có đọt giếng kín trời  
này và muôn phần như có mọc muôn nơi đã lâu  
rồi tôi không nhìn sự thật bởi sự thật đời này tôi vắng  
em, đến bao giờ tôi có được tìm em xin yên bình ngủ vui trong tóc  
thơm của một thời tình mộng ngọt hương em, của mặt  
nàng đời lứa yêu đương