

THÁNG BẢY CHƯA MƯA

Thơ: Y Dịch (Tiến Em)

Nhạc: Phạm Anh Dũng

adagio

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of one flat (F major/D minor). It consists of ten staves of music. The lyrics are written below the notes. Chords are indicated above the staff lines. The piece concludes with a double bar line and a final chord of Am.

Tháng Bảy chưa mưa, em đi thành phố lạnh.
Nhịp xe càn cối lỏi lên phi trường. Lời nhạc nào tiễn
đưa. Ôi! Cặp mi sầu và đôi mắt lệ. Dầu kín khăn
tay vai nhỏ hững hờ. Bàn tay trống không dài thêm nửa với. Bỏ ngập
ngừng... ngập ngừng chẳng kịp vẫy theo. Tháng Bảy em
đi, trời sắp mưa nhiều. Lòng đứng đứng ứ, không khăn nào thấm hết.
Vòng tay tạ từ lên buồn tha thiết. Chiếc hôn cuối cùng còn ấm trên
môi. Em đi rồi, anh trở về hồn lạnh mắt sao rơi. Từ nay tay
thơ bỏ hoang. Giã... từ !

tháng 7, 1992