

Một hồn ngày xưa

Me Màng . khékinhka

The image shows a handwritten musical score for the song 'Một hồn ngày xưa'. It consists of ten staves of music, each with a treble clef and a 3/4 time signature. The key signature has one sharp (F#). The lyrics are written in Vietnamese and are placed below the corresponding musical notes. The score includes various musical notations such as notes, rests, and bar lines. There are some handwritten annotations above the first staff, including 'Me Màng' and '. khékinhka'. The lyrics are: 'cho tôi một nụ hôn của ngày xưa đưa tôi bay bay tã áo xanh nắng dãi reo trong gió yêu em lòng dịu mở tình nồng bao thương nhớ cho tôi một nụ hôn giữa trời mùa tháng sáu bao nhiêu ngày yêu nhau tương chiều nghiêng nghiêng non xanh xanh vông eo thon dẽm về nhớ mong lung cho tôi một nụ hôn của ngày xưa yêu nếp em ngoài phố Quỳnh Lạn để hôn tôi say đắm cho tôi một vông ôm những lần hôn âu yếm mãi'.

cho tôi một nụ hôn của ngày xưa đưa tôi bay
bay tã áo xanh nắng dãi reo trong gió yêu
em lòng dịu mở tình nồng bao thương nhớ cho
tôi một nụ hôn giữa trời mùa tháng sáu bao nhiêu ngày
yêu nhau tương chiều nghiêng nghiêng non xanh xanh vông eo
thon dẽm về nhớ mong lung cho tôi một nụ hôn của
ngày xưa yêu nếp em ngoài phố Quỳnh Lạn để hôn tôi say
đắm cho tôi một vông ôm những lần hôn âu yếm mãi

thơm như nước ngọt lời tình em rất ngọt cho hôm
tôi một nụ hôn trên đường về đã đón yêu
nay về lại đây trên đường ngày xưa ấy hương
em tình mong manh mãi nồng trong mắt liếc, em ơi tình mong
xưa tháng đầu đây ngắm người trên lối vắng, không em chiều lạnh
lên tiếng ngày nuôi thương mến cho tôi một vòng ôm trong
cảm buồn này như mùa xuân em ơi tình đã xa những
chiều xưa nắng ấm nghiêng nghiêng giọng tóc em chen chung trong tay
nụ hôn đã xa xa nhau thủa mong mơ đường đời chia trăm
năm yêu em tình có non mong đời ngọt hương thơm (cho)
lời em ơi đời đời thay là buồn nát tim tôi :)